

SUMÁRIO

AGRADECIMENTOS	5
PREFÁCIO	7
UM DEPOIMENTO: A TÍTULO DE APRESENTAÇÃO ...	11
1. ASPECTOS INTRODUTÓRIOS: DIREITO, EPISTEMOLOGIA E PROVA EM VÍDEO	21
1.1. Justificativa e relevância da pesquisa	28
1.2. Metodologia e objetivos	33
2. ALGUNS DESAFIOS DO PROCEDIMENTO PROBATÓRIO RELATIVO AO VÍDEO	37
3. O JUÍZO DE ADMISSIBILIDADE DO VÍDEO	39
3.1. A Pertinência e a Relevância da Prova em Vídeo .	39
3.2. Admissibilidade na Perspectiva da Licitude da Prova em vídeo: Cadeia de custódia, Perícia do Vídeo e <i>Standards</i> Qualitativos	44
3.2.1. Cadeia de custódia e atividade pericial.....	44
3.2.2. Existem <i>standards</i> para a admissibilidade do vídeo?	51

3.3. Parâmetros de Admissibilidade do Vídeo como Prova Penal	65
4. A PRODUÇÃO E A VALORAÇÃO DA PROVA EM VÍDEO .	67
4.1. Considerações Iniciais	67
4.2. A Produção da Prova em Vídeo e o Contraditório no Juízo Penal	70
4.2.1. A exibição do vídeo é imprescindível ao contraditório sobre este meio de prova?	74
4.2.2. O debate em contraditório sobre o vídeo: as provas orais	82
4.2.3. O debate em contraditório sobre o vídeo e a prova pericial	88
4.2.3.1. Em que consiste o debate pericial sobre o vídeo?	88
4.2.3.2. Tipos de prova pericial e possíveis contribuições epistêmicas na interpretação do vídeo: a necessária definição de metodologias aplicáveis ao campo	91
4.2.3.3. A perícia sobre o vídeo e os tribunais brasileiros	97
4.2.4. A valoração da prova em vídeo	103
4.2.4.1. A prova em vídeo e o conjunto probatório: a análise isolada e combinada do conteúdo do vídeo.....	103
4.2.4.2. A análise indireta do vídeo e a desconsideração dos possíveis vieses interpretativos.	111
4.2.4.3. A valoração do vídeo e as provas legais – positivas e negativas.....	118
4.3. Aportes epistêmicos para a produção e a valoração da prova em vídeo.....	125

5. A PROVA EM VÍDEO NO PLANO DO JUÍZO FÁTICO: CONSIDERAÇÕES EMBRIONÁRIAS SOBRE A RELA- ÇÃO ENTRE O VÍDEO E O <i>STANDARD</i> PROBATÓRIO PROCESSUAL PENAL	127
6. CONCLUSÃO	135
REFERÊNCIAS	139