

SUMÁRIO

Apresentação, por Piero Calamandrei (1924)	7
Prefácio à Edição Argentina, por Eduardo Couture (1945)	9
Prefácio à Edição Brasileira, por Daniel Mitidiero	23
§ 1.º	
Introdução	29
§ 2.º	
Bilateralidade da Audiência	33
§ 3.º	
Princípio da Apresentação pelas Partes e Princípio da Investigação Judicial	39
§ 4.º	
Impulso pelas Partes e Impulso Oficial	51
§ 5.º	
Sequência, Preclusão e Eventualidade	57
§ 6.º	
Prova Formal e Prova Racional	69
§ 7.º	
Oralidade e Escritura	79

§ 8.º	
Imediação e Mediação.....	93
§ 9.º	
Publicidade e Sigilo.....	101
Posfácio, por Piero Calamandrei (1928)	113